

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном профессиональном конкурсе
дистанционных и видео курсов по программам общего и
дополнительного образования среди педагогических работников
образовательных организаций «Доступное образование»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об областном профессиональном конкурсе дистанционных и видео курсов по программам общего и дополнительного образования среди педагогических работников образовательных организаций «Доступное образование» (далее – Положение, Конкурс) регулирует порядок организации и проведения Конкурса, устанавливает требования к его участникам и представляемым на Конкурс дистанционным и видео курсам, регламентирует порядок представления конкурсных работ, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей и их награждения, а также выдачи сертификата за участие в Конкурсе.

1.2. Конкурс проводится на базе портала <http://edusar.soiro.ru> (далее – портал).

1.3. Конкурс проводится для специалистов общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, организаций дополнительного профессионального образования.

1.4. Участие в Конкурсе бесплатное.

1.5. Конкурс проводится государственным автономным учреждением дополнительного профессионального образования «Саратовский областной институт развития образования» (далее – Институт).

1.6. Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) формирует жюри по направлениям Конкурса из членов жюри, утвержденного приказом министерства образования, и осуществляет руководство и координацию работы всех участников.

2. Цели Конкурса

2.1. Содействие эффективному формированию ключевых компетентностей обучающихся через создание доступной развивающей образовательной среды с помощью технологий дистанционного обучения.

2.2. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов в использовании технологий дистанционного обучения.

2.3. Выявление преподавателей, занимающихся инновационной деятельностью с применением дистанционных образовательных технологий.

2.4. Накопление региональных дистанционных и видео образовательных ресурсов.

3. Задачи Конкурса

3.1. Создание условий, стимулирующих эффективное внедрение технологий дистанционного обучения в образовательный процесс для построения современной доступной образовательной среды.

3.2. Популяризация внедрения технологий дистанционного обучения в образовательный процесс.

3.3. Актуализация интеллектуальных и творческих способностей педагогов и методистов образовательных организаций.

4. Объект Конкурса

4.1. Объектами Конкурса являются разработки дистанционных и видео курсов. В структуру дистанционного курса обязательно должны быть включены интерактивные и мультимедиа компоненты. Видео курсы должны состоять из серии лекций (возможно практических, лабораторных работ) по определенной теме, циклу тем по учебной программе. Используемые в курсе материалы не должны нарушать авторские права.

4.2. Конкурсные курсы могут являться новыми разработками или уже прошедшими апробацию.

4.3. Обязательным условием представления курса на Конкурс является его размещение на портале.

4.5. Объем материалов курса не должен превышать 50 Мб.

5. Участники Конкурса

5.1. Участие в Конкурсе на добровольной и равноправной основе могут принять как индивидуальные участники - учителя-предметники, педагоги, психологи, методисты, так и творческие коллективы (по 2-3 человека).

6. Направления Конкурса

6.1. Конкурс проводится в один тур по направлениям:

Лучший дистанционный курс по образовательным программам начального общего образования;

Лучший дистанционный курс по образовательным программам основного общего образования;

Лучший дистанционный курс по образовательным программам среднего общего образования;

Лучший дистанционный курс по программам дополнительного образования;

Лучший видео курс по образовательным программам общего и дополнительного образования.

6.2. Каждый индивидуальный участник или творческий коллектив может представить неограниченное количество курсов.

7. Расписание Конкурса

Даты	Мероприятие
15.03.2018	объявление Конкурса
15.03.2018- 20.04.2018	прием заявок на участие в Конкурсе
15.03.2018- 20.04.2018	разработка и размещение конкурсных курсов на портале Конкурса – edusar.soiro.ru
21.04.2018- 30.04.2018	работа жюри по оценке конкурсных курсов
01.05.2018- 10.05.2018	подведение итогов Конкурса Оргкомитетом
15.05.2018	объявление победителей и призеров Конкурса

8. Порядок участия в Конкурсе

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо выполнить следующие действия:

ознакомиться с Положением Конкурса и Требованиями к оформлению конкурсного курса (приложение № 1 к Положению);

подать заявку на участие в Конкурсе и описание курса на e-mail: cdot@soiro.ru. Формы заявки и описания курса в приложении № 2, № 3 к Положению;

пройти регистрацию на портале;

разместить и оформить свой курс на портале согласно Требованиям.

8.2. Технические вопросы или вопросы по участию в Конкурсе можно задавать в новостном форуме для участников Конкурса, размещенном на портале, и по тел: 8452-28-25-24 доб. 127.

9. Жюри Конкурса

9.1. Для организации и проведения Конкурса создается жюри, в состав которого могут входить специалисты министерства образования Саратовской области, преподаватели и методисты кафедр Института, высококвалифицированные учителя-предметники общеобразовательных организаций города Саратова и Саратовской области, педагоги организаций дополнительного образования.

9.2. Члены жюри не имеют право присылать на Конкурс собственные курсы и не привлекаются к экспертизе конкурсных дистанционных и видео курсов из образовательных организаций, в которых они в настоящее время работают.

10. Определение победителей и призеров Конкурса. Критерии оценки

10.1. Критерии оценивания дистанционного курса:

1) Соответствие целей, задач и достигнутых результатов дистанционного курса;

2) Качество описания дистанционного курса;

- 3) Грамотность и качество оформления дистанционного курса с точки зрения технологии разработки интерактивных дистанционных курсов;
- 4) Грамотность и качество использования мультимедиа технологий в дистанционном курсе;
- 5) Соблюдение условия эффективных коммуникаций всех участников образовательного процесса;
- 6) Наличие механизмов эффективного мотивирования обучающихся к активному участию в дистанционном курсе и инструментов оценивания достижений обучающихся в рамках продвижения по курсу;
- 7) Наличие механизмов практикоориентированного обучения;
- 8) Эффективность использования технических возможностей системы дистанционного обучения;
- 9) Качество методического сопровождения (наличие рекомендаций для обучающихся, образцов выполнения заданий и т. д.);
- 10) Соблюдение закона об авторском праве (есть ссылки на источники использованных цитат, активных методов обучения, фото- и видеоизображений, наличие списка использованных источников литературы, активных гиперссылок).

Максимальная оценка, которую может получить дистанционный курс – 100 баллов. Каждый критерий оценивается в пределах 10 баллов.

10.2. Критерии оценивания видео курса:

- 1) Грамотное, ясное и четкое определение целей и задач курса;
- 2) Полнота смыслового содержания видео курса в рамках решаемой образовательной задачи и его ценность для образовательного процесса;
- 3) Деление видео курса на отдельные учебные эпизоды с четко определёнными целями и задачами;
- 4) Наличие демонстрационного материала, практических и лабораторных работ в курсе;
- 5) Методическая ценность курса, возможность использования методических идей курса в массовой практике;
- 6) Использование всех инструментов визуализации: видео, анимация, изображение, таблицы, диаграммы и т.п.

Максимальная оценка, которую может получить видео курс – 60 баллов. Каждый критерий оценивается в 10 баллов.

10.3. Результаты Конкурса определяются посредством выведения рейтинга среднего арифметического суммы баллов, выставленных членами жюри конкурсанту по соответствующему направлению. Авторы дистанционных курсов, получивших не менее 80 баллов, и видео курсов, получивших не менее 50 баллов, становятся победителями Конкурса.

10.4. Итоги Конкурса утверждаются приказом министерства образования Саратовской области.

Список победителей размещается на портале Конкурса. Победители Конкурса будут награждены Дипломами.

Сертификат об участии в Конкурсе и создании курса на портале получают все участники, полностью оформившие курс в установленные положением Конкурса сроки на портале Конкурса. Сертификаты участникам,

чьи курсы отклонены от участия в Конкурсе по причине неоконченной их разработки, не выдаются.

10.5. Курсы, победившие в Конкурсе, будут рекомендованы для использования в образовательном процессе на территории Саратовской области.

11. Использование конкурсных курсов

11.1. После окончания Конкурса лучшие курсы будут перенесены в раздел «Дистанционные курсы» на портале для использования в образовательных целях.

Курсы, не вошедшие в число лучших, будут перемещены в раздел «Школьные площадки» портала для доработки.

Приложение № 1 к Положению об областном профессиональном конкурсе дистанционных и видео курсов по программам общего и дополнительного образования среди педагогических работников образовательных организаций «Доступное образование»

Требования к курсам областного профессионального конкурса дистанционных и видео курсов по программам общего и дополнительного образования среди педагогических работников образовательных организаций «Доступное образование»

На Конкурс допускаются курсы по определенной теме, циклу тем, целой учебной программе, соответствующей образовательному стандарту.

Требования к дистанционным курсам

На Конкурс представляются дистанционные курсы, нацеленные на приобретение обучающимися практических знаний и навыков по изучаемой теме, содержащие активную обратную связь между всеми участниками образовательного процесса, включающие в себя разнообразные по форме, в том числе творческие, практические задания, различные мультимедиа компоненты.

Структура дистанционного курса, представляемого на Конкурс.

1. Введение в дистанционный курс:

1.1. Пояснительная записка с определением целей и задач обучения;

1.2. Диагностика первоначальных знаний (входной контроль).

2. Работа над темой (модулем). Каждая тема (модуль) должны иметь:

2.1. Интерактивную лекцию (передача и объяснение педагогом новой информации);

2.2. Механизмы мотивации к активному обучению на курсе (пояснение, форум, обмен сообщениями);

2.3. Проработку содержания темы (индивидуальная или групповая работа обучающихся над темой для закрепления полученных знаний);

2.4. Механизм проверки качества получаемых знаний (тесты, задания);

2.5. Комментарии по результатам работы, консультации, рефлексия (самооценивание, анкетирование, опросы).

3. Завершение дистанционного курса:

3.1. Подведение итогов (диагностика по результатам обучения, рефлексия, анализ и оценка участия в дистанционном курсе);

3.2. Планирование применения знаний, полученных в ходе обучения на дистанционном курсе, определение перспектив на продолжение обучения по тематике курса.

Объем материалов дистанционного курса не должен превышать 50 Мб. Оргкомитет рекомендует оптимизировать графику, используемую в элементах курса, использовать ссылки на внешние ресурсы для дополнительного материала курса, «тяжелые» медиафайлы хранить на Интернет-сервисах публикации документов.

Требования к видео курсам

К участию в Конкурсе допускаются видео курсы, состоящие из серии лекций, возможно практических и лабораторных работ:

- продолжительность одной лекции не более 15 минут;
- формат видео avi, mpeg4, mov, wmv;
- изображение должно быть четким, стабилизированным, без посторонних шумов.

Каждая лекция должна быть отдельным файлом. В папке курса с видео материалами должен быть файл с пояснительной запиской и оглавлением, пункты которого являются ссылками на видео ресурсы папки.

Видео лекция должна содержать учебную информацию и необходимые для улучшения ее восприятия таблицы, схемы, диаграммы, иллюстрации, а также разнообразные видео материалы.

Если схема или план создаются во время лекции на доске, необходимо включать крупные планы схем и изображений.

Рекомендуется использовать слайды презентации при монтаже видео лекции, если слайды презентации являются основой зрительных образов и дополнительным содержанием к лекции.

Желательно видео лекцию сопровождать аннотацией и заданиями, которые организуют деятельность обучающихся во время работы с видео лекцией.

Для активизации внимания обучающихся зрительный ряд видео лекции может включать дополнительные видео материалы, смену крупных и средних планов, отображающих мимику преподавателя, обеспечивающих передачу эмоций и удержания контакта с удаленной аудиторией, активизирующий внимание цветовой фон в помещении и отсутствие лишних деталей в кадре.

Доработка курса, представленного на Конкурс, после окончания срока размещения конкурсных курсов до момента подведения итогов Конкурса не допускается.

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отклонить от участия в Конкурсе курсы, не соответствующие требованиям или представленные позднее указанного времени.

Приложение № 2 к Положению об областном профессиональном конкурсе дистанционных и видео курсов по программам общего и дополнительного образования среди педагогических работников образовательных организаций «Доступное образование»

**Заявка на участие
в областном профессиональном конкурсе дистанционных и видео
курсов по программам общего и дополнительного образования
среди педагогических работников образовательных организаций
«Доступное образование»**

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Место работы	
Должность, преподаваемый предмет	
Адрес личной электронной почты:	
Контактный телефон	
Состав творческого коллектива и электронные адреса каждого участника, если курс разработан творческим коллективом	
Направление конкурса, в котором Вы принимаете участие	
Название Вашего курса, возраст обучающихся курса	

Приложение № 3 к Положению об
областном профессиональном конкурсе
дистанционных и видео курсов по
программам общего и дополнительного
образования среди педагогических
работников образовательных
организаций «Доступное образование»

(отправляется вместе с заявкой на участие в Конкурсе)

Описание курса

1. Информация об авторе или авторах

ФИО	
Город/населенный пункт, район	
Полное название образовательной организации	
Должность, преподаваемый предмет/дисциплина	
Адрес электронной почты	
Контактный телефон	

2. Название курса

3. Краткая аннотация курса (1-5 предложений)

4. Пояснительная записка к курсу с описанием цели, задач, целевой аудитории, места данного курса в программе по изучаемой дисциплине, продолжительности курса, обоснования его разработки, видов деятельности обучающихся при изучении курса, форм взаимодействия субъектов образовательного процесса, форм оценивания, актуальности полученных образовательных результатов, планирование применения ЗУН, полученных в ходе обучения на курсе, определение перспектив на продолжение обучения по теме (в свободной форме, не более 3 стр.).

5. Дополнительные материалы (по желанию)

6. Программа

Модуль	Содержание	Продолжительность
Модуль 1		
Модуль ...		